

3 procédés mnémotechniques à découvrir

Le palais de mémoire

Les flash cards

Les mind maps

Principe	Intérêt
1- Sélectionner un "système de rangement" connu (= trajet, lieu, carte...)	- Utiliser des informations "connues" pour mémoriser des informations inédites
2- Définir des "réceptacles à souvenir"	- Ordonner et/ou structurer les informations pour mieux comprendre, mémoriser et réfléchir
3- Créer des images mémorables associant réceptacle et information à stocker	
4- Faire "revenir" les informations en parcourant son "palais de mémoire"	

Principe	Intérêt
1- Créer des cartes comprenant une information sur le recto et une autre sur le verso :	- Renforcer le lien associatif entre deux informations
- une question et sa réponse, - un mot de vocabulaire et sa définition, - le nom d'un théorème et sa formule, - un mot et sa traduction dans une langue étrangère, - Etc.	- Mémoriser à long terme - Travailler en groupe - Réactiver facilement ses connaissances

Principe	Intérêt
1- Utiliser uniquement le recto d'une feuille en format paysage	- Structurer les connaissances pour une mémorisation optimisée des informations
2- Inscrire le thème au centre	- Créer des fiches de révision qui favorisent la mémorisation et la compréhension
3- Définir les informations-clés du contenu	
4- Organiser les informations selon des ramifications successives (= articulations logiques entre les notions et concepts-clés)	
5- Utiliser des marqueurs visuels (= code-couleur, symboles, dessins, schémas...)	